



あおいおそらに ひのまるが
ひらひらげんきだうたってる
のびよ あかるくにこと
ほくとわたしのようちえん
にしふじのみやようちえん

ふじのおやまに しろいゆき
きらきらおひさまわらってる
じょうぶにおおきくつよくなれ
ほくとわたしのようちえん
にしふじのみやようちえん

やさしいせんせい おともだち
おえかきしたりうたったり
なかよく たのしくあそぼうよ
ほくとわたしのようちえん
にしふじのみやようちえん

にしふじのみや幼稚園
園歌



第68回

にしふじのみや幼稚園発表会

期日 令和4年11月25日(金)

開場13時15分 開演 13時30分

会場 富士宮市民文化会館大ホール

プログラム

開会 13時30分

- ◎ 園長あいさつ
- ◎ あすなろ会会長あいさつ
- ◎ 園児の言葉
- ◎ にしふじのみや幼稚園 園歌合唱



第1部 音楽の部 (開始 13時45分より)

NO	演 目	内 容	出 演	備 考
1	マーチングバンド	鼓 隊	つばめ(年長)	開始 13:45
2	きのこ	合 唱	ひよこ(年少)	
3	ぼくのおひさまパワー	合 唱	かもめ(年中)	
4	ただありがとう	合 唱	つばめ(年長)	
5	ボディーパーカッション		かもめ・つばめ	
6	情熱大陸	合 奏	全園児	終了 14:30

♪編曲・伴奏・・・佐野真知子先生

♪ボディーパーカッション指導・・・十鳥 勉先生

♪オカリーナ演奏・・・大沢 聡先生

※十鳥 勉先生は、打楽器奏者として各オーケストラ
(NHK交響楽団等)の客員奏者として活躍なさっております。

また、パーカッションパフォーマンス集団「T.J.P.P.A.L」主宰、
ヤマハ株式会社 ソロアンバサダーアーティストでもあります。

※ 大沢聡 先生は、富士宮市出身で、クラシック、ポップス、ジャズ等、
全てのジャンルで賞賛を受け、尚且つ、楽曲と楽器の創作もでき
世界的に活躍されているオカリーナ奏者です。



・休憩 (約15分)

第2部 オペレッタの部 (開始 休憩後より)

NO. 1 (ひよこ) ゆめのたまご 5分

ふしぎな国のふしぎな野原に3つのゆめのタマゴがありました。すると中からピョンピョン、ペタペタ、ドンドンと動き回るお友達、うさぎのピョン、ペンギンのペタ、くまのドンが飛び出してきてコロコロ競争を始めました。遊び疲れ、夢の中に引き込まれたピョン、ペタ、ドンでしたが、妖精の声で目覚めました。今から楽しいワイワイカーニバルが始まるようですよ。果たしてどんなカーニバルが始まるのでしょうか。

NO. 2 (かもめ) なかよし忍者 8分

ある日、忍者が忍法の修業をしていると、お城から抜け出したお姫さまと、いたずら好きのカミナリ団がやってきました。カミナリ団は、かわいいお姫さまと友達になりたいくて、驚かして気を引こうとします。しかし、お姫さまはびっくりして、忍者に助けを求めます。助けを聞きつけた忍者は、カミナリ団を得意の忍法でやっつけます。さてさて、忍者とカミナリ団とお姫さまは“なかよし”になれるのでしょうか。

NO. 3 (つばめ) おともだちになってね 13分

とんがりやまに住むくまのフーはひとりぼっち。つり橋の向こうの森へ行ってお友達を作りたいのですが、怖くて渡れません。
とても淋しいので自分の誕生日に大きなケーキを焼き、半分に切って、勇気を出してつり橋を渡り、きつねのクーの家に届けます。クーは一人で食べるのがもったいないと半分をぶたのプーに届けます。プーももったいないと半分をうさぎのミーのに届けます。ミーももったいないとりすのムーに届けます。
最後はケーキをもらったみんながクーの家を訪ねます。
無事くまのフーにはお友達ができるのでしょうか。

閉会 16時頃予定